

Diest, (on)bekend en (on)bemind (?), werelderfgoed in een Demerstadje. Diest, vestingstad, vakwerkstad, barokstad. Vlakbij maar voor velen slechts vaag bekend. Ten onrechte, want Diest is een schat van een stad. Dit pareltje op de rand van het Hageland bergt een grote variatie aan historisch erfgoed van hoge kwaliteit.

8u30 : vertrek met luxeautocar op parking Bodart te Leuven.

We beginnen ons bezoek met een grandioze entree door de barokke poort van het **Begijnhof**. Hoewel hier al lang geen begijnen meer wonen is dit nog steeds een levendige gemeenschap.



De gezellige begijnenhuisjes worden door hun huidige bewoners met liefde in stand gehouden. Ook de begijnhofkerk heeft een knusse huiskamersfeer. Hier bewonderen we het superieure houtsnijwerk en de helaas wat onderkomen schilderijenschat. We maken kennis met Nicolaas Esschius, streng maar door de begijnen op handen gedragen.



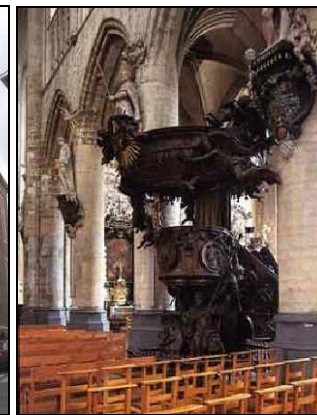
Alvorens de stad in te trekken, maken we een wandeling langs de **Stadswallen**. Dit unieke geheel van negentiende-eeuwse verdedigingswerken is voor Diest zowel een zegen als een vloek geweest. De stad werd in dit beschermende keurslijf versmacht maar ontsnapte op die manier wel aan industriële verminking. We komen langs de plek waar zich een dramatische episode in de Boerenkrijg heeft afgespeeld, proberen het ingenieuze werkingsprincipe van de Waaiersluis de vatten en laten ons imponeren door de Schaffense poort.

Op onze weg naar de binnenstad komen we langs de **Ezeldijksmolen**, ooit eigendom van Willem van Oranje. Dit is dan ook de ideale plek om uit te leggen waarom koningin Beatrix zich nog steeds vrouwe van Diest noemt. Langs enkele brouwershuizen met mooie achttiende-eeuwse gevels en het recent gerestaureerde Sint-Elisabethgasthuis begeven we ons (± 12u30) naar Brasserie de Lodge, de vroegere woning van brouwerij de Cerkel, voor een warm middagmaal.

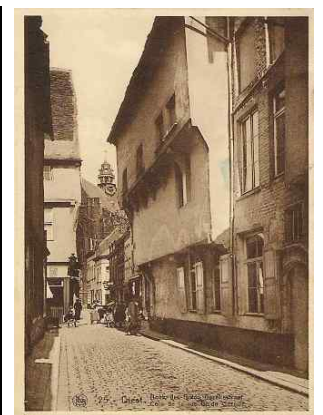
Menu : Soep van de dag – **1** Orloffgebraad met pepersaus of **2** Kabeljauwfilet met groentjes – Koffie met dessert.



Stadhuis Diest oud en nieuw



Sint-Sulpitiuskerk-Preekstoel



Na het eten geeft Robin Engels toelichting over de moderne uitbreiding van het **Stadhuis**. In de kelders bezoeken we het stadsmuseum, met middeleeuwse kunst, de schatten van de schuttersgilden en besloten hofjes. Hier hangen ook werken van Theodoor van Loon, hofschilder van de aartshertogen Albrecht en Isabella. Deze onterecht vergeten schilder bracht een groot deel van zijn leven in Leuven door en kreeg daarvoor een beeld in een van de nissen van het Leuvense stadhuis.

Aansluitend bezoeken we de **Sint-Sulpitiuskerk** onder de deskundige leiding van Jacques Halflants, die dit heiligdom kent als geen ander. Avontuurlijk ingestelde sportievelingen kunnen de kleine vieringtoren beklimmen, die een werkende beiaard huisvest. Wie van hieruit een blik over de daken werpt, zal vaststellen dat die vaak een verdacht steile helling vertonen.

Diest is dan ook een van de weinige plekken in ons land waar **stedelijke vakwerkbouw** bewaard gebleven is. Wij krijgen de unieke gelegenheid een van die laatmiddeleeuwse woonhuizen met een volledig houten constructie

te bezoeken nl. De Fortuyn, een authentiek vakwerkhuis in de Guido Gezellestraat. In situ wordt uitleg gegeven over vakwerkbouw door Robin Engels, lid van het LHG en eigenaar van het pand.

BANK TE BETALEN en uiterlijk op 24 MEI 2007 door storting op rekening LHG vzw 735-0107595-10. GELIEVE BIJ UW STORTING OOK DE KEUZE VAN MENU 1 of 2 AAN TE DUIDEN. Vlug storten want alleen de 50 eerst ingeschrevenen kunnen mee.

Zoals we in de voormiddag al in het begijnhof konden vaststellen, herbergt Diest enkele mooie ensembles van barok beeldhouwwerk, niet van de schreeuwerige, triomfantelijke soort, maar eerder knus. **In de Sint-Barbarakerk** (Kruisheren) bewonderen we de oorspronkelijke barokke altaarwand uit de abdij van Averbode.



Omstreeks 18u pikt de autocar ons op voor een busrit van een kwartiertje naar het **Sint-Jansbergklooster, de oude kartuizerij van Diest** te Zelem. We bezoeken er het poortgebouw en de kapittelzaal en sluiten de dag af met een drink in de voormalige refter van het kartuizerklooster, nu feestzalen Sint-Jansberg.

Aankomst in Leuven voorzien rond 20u00.

Deze excursie is voorbereid en wordt geleid door Jacques Halfants, Robin Engels en Luc Philippe. Violetta-autocars zorgt voor een comfortabele verplaatsing. Het bestuur wijst alle verantwoordelijkheid af m.b.t. eventuele ongevallen vóór, tijdens of na de excursie.

Uw deelnemingskosten voor deze uitstap bedragen 36 € per persoon (leden/gezin), bus, middagmaal (met 2 glazen wijn/bier/frisdrank), entrees en plaatselijke gidsen inbegrepen, en zijn OPGELET : UITSLUITEND VIA DE